



55 Mitarbeiter sind auf der MS Primadonna im Einsatz. Gestern legte das zweitgrößte Donaukreuzfahrtschiff mit Kapitän Radomir Bobokovic zu seiner ersten mehrtägigen Reise 2019 ab.



Foto: Harald Doctol

Flotte des Linzer Donau-Touristik-Chefs soll nächstes Jahr

# Traumüller warf die

Manfred Traumüller schüttelt jedem Mitarbeiter die Hand, als er an Bord der MS Primadonna geht. Auf den letzten Drücker wurde die Winterrevision des zweitgrößten Donaukreuzfahrtschiffs abgeschlossen. Die Nachfrage von Reisenden ist ungebrochen. Der Linzer warf daher nach einem dritten Schiff die Angel aus.

Montag in der Früh legte die MS Primadonna vor dem Urfahrmarkt-Gelände in Linz an, um dann am

Nachmittag zu einer kurzen Rundfahrt aufzubrechen. Gestern begann dann die erste Kreuzfahrt der Saison:

Passau – Linz – Bratislava – Kalocsa – Budapest – Wien.

„Bis vor fünf Jahren hat jeder bei Kreuzfahrten nur vom Traumschiff, der MS Europa oder der Queen Mary 2 gesprochen, aber das ist jetzt anders“, erzählt Manfred Traumüller, der 2015 die MS Primadonna gekauft hat. 55 Mitarbeiter sind auf

wachsen, um steigende Nachfrage nach Donaukreuzfahrten zu bewerkstelligen

# Angel nach neuem Schiff aus

dem Schiff tätig, das von 7. Jänner bis zum Sonntag um 1,85 Millionen Euro im Rahmen der Winterrevision „aufgehübscht“ wurde.

## „First-Class-Hotel“

Der Andrang auf die Flusskreuzfahrten ist ungebrochen groß. „Die Buchungslage ist ausgezeich-

net“, schwärmt der 62-Jährige, der selbst bei der Osterkreuzfahrt nur noch einen Platz in der Personalkabine fand. Der Donau-Touristik-Chef schwärmt von seinem „schwimmenden First-Class-Hotel“, in das viele Gäste aus Skandinavien, Deutschland und Holland kommen. Neben der Prima-

donna gehört zu Traumüllers Flotte noch das Ausflugschiff MS Kaiserin Elisabeth. Bis zum nächsten Jahr soll ein drittes Schiff dazu kommen. „Wir suchen derzeit eines, das wir kaufen können“, sagt er, „für einen Neubau müsste man eine größere Reederei sein“.

Barbara Kneidinger



**Wirtschaft  
Oberösterreich**